تل ابیب شارع مقفه پسرائیل رمی ۲۳

س، ب، ۱۹۹ تلفون ۲۸۸۰

תלראביב, דחוב בקוח שראל ב

Fel-Aviv, 2 Mikveh-Yisrae | Su

Telephone 3880

מלפון מפחי

P.OB. 199

يه م الثلاثاء ١٢ تشرين الثاني ١٩٤٦

الاشتراك:

في فليط*ان:* عن سنة ٢٥٠ ملا. ن الحارج: عن سنة ٥٠٠ مل .

جريدة اسبعية مصو, ة لنشر مبدأ الاخا بين الشعبين وتشجيع انحاد عمال فلسطين

1 21 3 4 1 AL-AMR - WEEKYL

חקיקת אל-אמר – עתון שברעי

اميركا وتدخلها في شوون فلسطين حــق وواجــب معــا

الحروب الاقليمية ومن ثم الى الحروب

العالمية . ٥) من حق الدولة المستصرة ،

التي تتحمل اكسبر عب ممث الضحايا

والمسؤواية لدى نشوب كل حرب جديدة،

ان تندخل فی کل مکان تتناقض فیه

الصالح . ولا سما في المسكان الذي تحرر

من حقها ، لا بل من واحبها ايضاً .

٦) تستطيع الدول ألمربية المحافظة على

استقلالها للقيد (القيد لانها ضعيفة) بشرط

واحد: ان تضمن الولايات المتحدة هذا

المتحدة ليمت الافي دور «الخاض» ،

وما دامت بريطانيا العظمى تستند الى

الولايات المتحددة فبما يتعلق بالنسساحية

الحربية ، فكيف يطلب العرب موت

الولايات التحدة التدخل في سبيل الدفاع

عن البلدان المربية والتضحية في سبيلها،

ثم يقولون أتلك الحكومة الامريكية :

لا تتدخلي في شؤون بلداننا ٢١ ٧) لا

كيان _مثلاً_ للدولة السعودية بدون

مساعدة الولايات التجدة لها في استغلال

مقدرات البلاد السعودية. هذا ما يعرفه

القاصي والداني كا ان لا مستقبل باهر

للبلادالعربية عامة بدون الآلات الامريكية

والفنيين والحبراء الامريكان الح. فكيف

يستطيع الملك السعودي او كل سياسي

عربى مسؤول ان يقول لحكومة الولايات

التجدة : لا تتدخلي ١. ٨) ثم هل هذه

خطة عاقلة ان تكيل الصحف المربسية

وبمض هيئات عربية الشتائم والاهانات

احتجاج ترتفع في الصحف العربية ومن هذا العالم غير المثالي ، مصالح متناقضة بين قبل الهيئات العربية ضد تدخل حكومة الامم الكبيرة بعضها بعضاً وبين الامم الولايات المتحدة في شؤون فلسطين . ثم الكبيرة والامم الصغيرة (او الضعيفة) نسمع من حين الي آخر نوعاً من الاحتجاجضد ذلك منالدوائر الاستعارية الانكليزية ايضاً . وقد ادت تلسك الاحتجاجات مؤخراً الى الرد عليها من قبل الرئيس ترومان في رسالته الى جلالة اللك السعودى التي نشرنا نصها في العدد السابق .

ونود في هذا المقال التطرق الى الامس نفضل تدخلها وتضحيتها . هددا تلك الاحتجاجات وتبيين بعض الحقائق والوقائع التي تتعلق بها .

اسنا نعيش في عالم ما الي ما دام العالم منقسماً كما هو عليه اليوم ومادامت الحركات الوطنية ضيقة الافــق قصيرة الاستقلال ــ ما دامت منظمــة الامم النظر ، اما من تلقاء نفسهما ، او كرد | فعل على حالة العالم المؤسفة هذه . لذلك علينا ان نعتبر الحقائق والوقائع التالية: ١) لقد انتهت الحرب السمالية الاولى بانتصار الولايات المتحدة بعد ان ضحت هذه في سبيل الانتصار ما ضحت . ٢) لقد أدى ذلك الانتصار وتلك الضحبايا الى تغيير حالة الـشرق عامة والى تحرير الشرق العربي من النبير العثماني خاصة . ٣) لقد انتهت الحرب العالمية الثانيــة ضمن للمالم عامة وللشرق خاسة أت لا تستعبد دولة واحدة (المانيا) او دولتسان على الاكثر (المانيا واليابان) جميع الامم الاخرى ولا سيما الضعيفة منها . ولاشك انه لو انتصر المحور لكان الشرق العربي مثلاً في حالة لا محسد عليها اليوم . ذلك لان اليد الحديدية القاسية النازيسة او اليابانية الفاشية كانت ــ في حال انتصار

نسمع من وقت الى آخر اصوات ﴿ ٤) توجد في العالم كما هو اليوم ، اي في | فيه كل عاقل في البــلدان العربية ات الولايات المتحدة هي الركن الاساسي في تحرير بلدات العرب وفي المحافظة على كيانها وضان مستقبلهما الاقتصادي الى حد بعيد ايماً ؟ الخ. وهذه الصالح التناقضية تؤدي الى

لم نتعرض الى الآن في مقالنا هذا الى المشكلة الصهيونسية بالذات . غير اننا نريد ان نبين باختصار ما قاله الرئيس ترومان الى اللك السعودي: ان الولايات المتحدة تعمل في سبيل العرب وفي ـ بيل الوطن القومي اليهودي بفلسطين في آن واحد. والى جانب المصالح والعوامل التي تدفع بالولايات المتحدة الى مساعدة العرب ءتوحد مصالح وعوامل ايضأتدفع بها الى مساعدة البهود في الحصول على وطنهم القومي ابضاً . وهذه خطة حزب الرئيس ترومان (الحزب الديمــوقراطي) | والحلافات الحالية .

وخطة الحزب الجمهوري المارض ، الذي حصل الآن على اكثرية النواب في البرلمان الامريكي . لا بل ان هذه هي الخطـة التي تتبعها حكومة الولايات المتحدة منذ صدور وعد بلفور .

ان العرب نالوا كثيرًا مــن وراء مساعدة الولايات المتحدة لهم،وهم سوف لا يستطيعون الاستغناء عن مساعدتها في الستقبل القريب. لذلك فمن الاجدر بهم ان يقلعوا عن قدف امريكا بشتائم ان تجديهم نفعاء وان يمعنوا النظر في الاسباب التي تدعو تلك الدولة العظيمة الى تأييد الصهيونية كل هذه المدة بثبات متزايد.

واستنتاجنا الوحيد هو : ان كيان الدول العربية مضمدون الآن ومن قبل الولايات المتحدة في الدرجــة الاولى ـــ والوطن القومي اليرودي سيدوف يتم تحقيقه ، بمساعدة الولايات المتحدة ايضاً، الى جانب الدول العربية . فلا مناص من الحقيقة والقددر ؛ على الدول العربية الساعدة على الحروج من السأزق الحالي وطي ايجاد خطة تزيدل الحدرازات

على الهامش

تحريز الزعماء الهود

حاول مندوب مصر اثارة مشكلة الاضطهاد العنصرى في احسدي جلسات اللجان التابعة الامم المتحدة فاثار طلب هذا ضجة كبيرة ، ولدى التصويت ازيلت السألة من البحث. وتفيد الانباء ان مندوب مصر لم يكن حاضراً الجلسة

اثناء التصويت .. الله التصويت الله ان اليهود يعطفون بطبيعة الحال على كل من يقاوم العنصرية والتـحيز العنصرى، اذ من ذا يقاسى من العنصرية اكثر منهم ؟ غير اننا – نقول بصراحة ــ انا نشك هذه المرة في نزاهةالندوب الصرى! ألم يكن قصده بدل تأمسين ملجأ لليهود المضطهدين استصدار قرار انساني جميل يبتى حبراً علىورق فما بعد؛ اليس تطرقه الى هذه السألة جزءاً من

الخطة الدبرة ، تلك الحطة العربية -

الانكليزية التي ترمى الى توجيه انظمار

العالم عن الحقيقة المرة السوداء وهي :

قرارات سامية ، جميلة ا هل تنقص البهود قرارات من هذا النوع ؟ ان هذه القرارات لا تسمن من جوع ولا تفيد . ان اضطهاد اليهود سببه كونهم غرباء مشتنين في العالم، وما دام السبب الرئيسي الاصلي قائم ، فلاقيمة لقرارات جميلة على الاطلاق.

ان اضطهاد اليهود لت يتقطع بواسطة

****************** نيوريورك ٩ (بالكود) ـ قهم ان الحكومة الفرنسية رفضت وسميا قبول احتجاج الحكومة البريطانية وطلبها يمنع مهور اللاجئين اليهود ببلاد فرنسا في طريقهم الى فلسطين. وقد اعنن ناطيق باسم وزارة الخارجية الفرنسية ال فرنسا لن تزج اليهود الهائمين المتشرين في ا المتقلات او السجون كانهم مجرمون. وقد طلبت الحكومة القرنسية من الدول الكبيرة بالحاح الاسراع في . . . II + = NII aka. I. mmminimm.

في المبحث الميرية حول الحادث المؤلم في منطقة الحولة

... أن حادث سفك الدماء الذي حدث في الجليلالاعلى ، دماء مهود عرب دون سبب او دام ، يعتبر مأساة لنس في نظر الهود فقط بل وفي نظر العقلاء العرب ايضاً . ويزداد خطر المأساة اضمافا مضاعفة اذا لم يدرك الجيع ان من الضرورة الحيال دون توسع شقة الحلاف وزيادة الحصومة. ان البهود قد اظهروا بوضوح في جميع اطوار معركتهم السياسية العصيبة اتهم لا يريدون ادخال المرب فيها اوالحاق الاذي مهم . والحوداث القليلة نجمداً الى مس العرب فيها باذى اثر اعمال جماعات منفصلة غير مسؤولة (التي تحاول

الجاهير اليهودية . والحادث الذي وقع مؤخراً بالقرب منقرية الزاوية لم يكن فيه اية محاولة لمس اى كان باذى . فان الارض التي جـاء العال البهـود ليحرثوها ويعيشموا فبهاء ليست قط ارض خصومة. لم يكن اي داع للاعتداء على هؤلاء العال، ودفاعهم عن انفسهم كان لا بد منه. وهذا الحادث المؤسف يجب ان يكوت عثابة انذار لليهود والعرب معاً بان لا يفتروا بالتحريض فيزجوا انفسهم في مهب خلاف خطير؟ لان كل اصطدام دموى لا عل مشكلة فلسطين، ولان هذه الشكلة لا تحل الا بطريق الفاوضات السياسية والاتفاق هي ايضاً تفادي كل تحرش بالعرب)، المتبادل ، (هـ ارتس)

البريطانية بان معاملتها للزعماء والسكان الهود في يوم ٢٩ حزيران الماضي قد ادت الى فشل سياستها الفلسطينية والى تفاقم علاقاتها بالولايات المتحسدة ايضاً وقد بدأت في المدة الاخبرة تتقهقر بعض التفهقر فاقالت الجنرال باركر اللاسامي

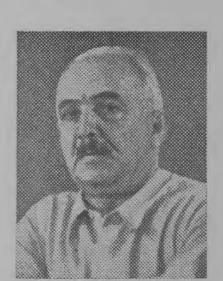
واخسيراً اقتنمت الحكومة القاسي، ثم اطلقت سراح الزهماء البهود والقسم الاكبر من سكان القرى والدن العتقلين. ويدمي أن هذا ما يدعو الى الارتياح ولكن ليس الى الاطمئنان . ان سبب اعتقال هؤلاء البهود ، الزعماء وغيير الزعماء ، (البقية في الصفحة ٢)

استبرار اعمال الارهاب المؤسفة

محاولة فاشلة

كان لحادث الانفجار الذي وقع صباح يوم السبت (٩ الجاري) فسبب قتل اربعة من رجال البوليس البريطاني وجرح اثنين آخرين اسوأ وقع في الاوساط اليهودية المسؤولة . ذلك لانه رغم استنكار اللجنة التنفيذية الصهيونية اعمـــال الارهاب، فانه لا يكاد عمر يوم دون أن يحسدت حادث أرهابي مؤسف. وقد اعلن «التنظيم العسكري الوطني» ان حادث الانفجار الذي وقع مجـــوار دار السفارة البريطانية في روما ، كان من اعمال رجاله .

ستة من الزعماء اليهون الذين تحرروا من معتقل اللطرون في الاسبوع الماضي



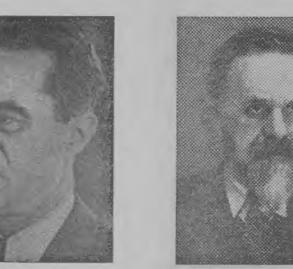
- تحول جميع الامم الى عبيد ارقاء.

م. شرتوك مدير القدم السياسي في الوكالة د. رامز ـ رئيس الحجاس اللي اليهودي



العولايات المتحدة، في الوقت الذي يعرف قد اثارت اســـتياء شديداً في نفوس

ى غرينياوم .. عضو ادارة الوكالة



د. ماكوهين ... عضو بلدية حيفا



الدكتورب جوزيف عضو ادارة الوكالة



ع شانٹر نے قیبوس عین حارود

مؤتمر اربعة الوزرا الخارجية الكبار في نيويورك



من البين الى اليسار: ينفين ، بيرنس ، بيدو ، ومولوتوف

الانخامات في امير كا

الاميركي الى الحزب الجهوري بعد ان

بقیت مدة ۱۹ سینة فی ید الحزب

الدعوقرطي. وقد حصل الجهوريون

على عدد كبير من الاعضاء في على

الشيوخ ايضاً . هذا بيامًا الرئيس

ووزراؤه من الحزب الدعموقراطي .

غير ان الدستور الامربكي يمكن

الرئيس من تمارسة سلطته الى النهاية،

اي الى سنة ١٩٤٨، مع أن بوسع

الاكثرية البرلمانية عرقلة اعمال الرئيس

الى حد كبير، دون ان تستطيع منع

تحقيقها على الاطلاق. هذا لان اكثرية

الجهوريين لم تبلغ ثاني عدد اعضاء

الانتخابات، وهي أنها تدل على اتجاه

الرأي العام الامريكي وميله الى اعطاء

الحزب الآخر الفرصة لتجربة سياسته.

ويقول الحبراء ات هذا هو السبب

الرئيسي في تــكوين الاتجاء الجديد .

على ان السبب الحقيقي ليس معروفًا

وما يقال في ذلك لا يتمـــدى مجرد

السياسية العالمية الان قبل غيرها هي:

هل تنغير مر جراء ذلك سياسة

الولايات المتحدة الخارجية وبالاخس

السياسة ازاء روسيا السوفياتية ؛ هذا

لان من المعروف ان الجهوريين هم على

وجه العموم اشد معارضة لروسياواكل

نظام غير رأسمالي حر (حر الى درجة

الاباحية) من الديموة راطيين. حتى ليقال

ان مواصلة المراقبة الحكومية على بعض

مناحى الحسياة الاقتصادية في الولايات

المتحدة هي من الاسباب الهامة التي

ادت الى فشــل الحكومة الحالية في

الانتخابات. اما فيها يتعلق بروسمسيا

خاصة والسياسة الحارجيةعامة، فقـــــد

صرح كبار زعماء الجموريين أن الاتفاق

القائم بين الحزبين فما يتعلق بالسياسة

الخارجية سيبتي على ماهو عليه الآن.

ورغم هذه التصريحات فلاشك ان

فوز الجهوريين سيوجه السياسة

الحارجية الامريكية نحو تقوية المسكر

المعارض لروسيا اكثر فاكثر. كما انه

سيقوي جمة الطالبين بالفاء بقية الراقبة

الحكومية وتدخل الحكومة فيالشؤون

الاقتصادية . وعُمة خوف بات معاملة

العال ستصبيح أكثر رجمية .

غير أن المسألة التي تهم الدوائر

تكهنات .

لكن عمة اهمية عظيمة لنتيجة

عادت الاكثرية في مجلس النواب

والمهم في الامر أن كلا الحزبين يستعد منذ الآن للمعركة الراجحة حول أنتخاب الرئيس الجديد في سنة ١٩٤٨؟ وكل خطموة سياسية او اخمسري من قبل حكومة الولايات التحدة ستحسب هذا الحساب قبل كل اعتبار

بين الطالبا وبوغوسلافيا

ظهر في الاسبوع الماضي وميض من النور في الميدان الدولي، ونعني عرض حكومة يوغوسلافيا طيحكومة ايطاليا بان تكون مدينة تريستا الختلف علمها لايطاليا مقابل تسلم مدينة غوريتساء التي فيها اكثرية سلافية، ليوغوسلافيا. ومع ان حكومة ايطاليا لا تميلالي

قبول هذه المبادلة ، فإن الموقف بين الدولتين قد تحسن بعض الشيء على اثر هذا الاقتراح. لفالك عرضت ايطاليا على مؤتمر ارحة وزراء الحارجية الكبار المنعقد الآن في نيويورك البحث في معاهدات الديم التي اعدت في مؤتمر باريس ، بان تعطى الفرصة للدولتين للتباحث الباشر بشأن تريستا. وقدد وافق اربعة الوزراء على هذا الطلب غير انه من البديهي ان عُمَّ مفاوضات تجري او ستجري عما قريب بصورة غير رسمية بير الاربعة الكبار بهذا

ازمة الهتد

اعلن غاندي بانه سيصوم حتى المات اذا لم يتوقف سفك الدماء بين المندوكيين والمسلين الذي اوشك ان يتحول الى حرب داخلية . وعمـــة اشاعات بأن زعم السلمين هناك ، جناح

سيحذو حذو غاندي ايضاً ... والدؤال الذي يتردد على الافواه هو: من السؤول عن هدر الدماء التواصل ؟؟ فكل يوم وضحاياه الجدد وسيل الدماء السفوكة لا ينقطع .

مشكلة فلسطين

انتهى على مايظهر دور الفاوضات الامربكية –الانكارية بخصوص مشكلة فلمطين ، اي دور ترومان . اتلي . ذلك لان الفاوضات قد انتقلت الى ايدي وزير خارجية امريكا، المستر بيرنس الذي بدأ يفاوض السمنر بيفين ، الموجود الآن في امريكا، بشأن ايجاد حل دائم لشكلة فلسطين فيهذا العهد . ويقال ان الفاوضات لاتجري على اساس الاقتراح الاتعادى البريطاني المسمى «مشروع موريسوت» الذي رفضه البهود والعرب معا .

وفي تفس الوقت بدأت مفاوضات في وزارة الستعمرات في لندن بين الوزر وبين مندوب الوكالة اليهودية حول اشتراك الوكالة في مؤتمر اندن، الذى ميستأنف عقده في ١٦ كانون الاول

حيفا -ب- رصدت الجمعية المنشأة على اسم المرحوم الدكتور ارتور روبين في ميزانيتها للمنة المبرية الجديدة ، مبلغا قدره ٢٠٠ ج. ف. ليمنحجوائز للطلاب المتفوقين في المدارس الزراعية بفلسطين على اختلاف درحامها.

هذا وليس مثن الصحفيين نشاطا

وعملاً في هذه القاعة . انهم في حركة

داعمة لا سما قبيل البدء بالجلسة. انهم

ينتهزون الدفائق المتبقية لهم قبيل البدا

بالجلسة للتنقل من هنا وهناك محاولين

اختطاف حديث من المارشال محاطس

الشيخ او من مولو توف العريض النكبين

او من فيصل نجل اللك ابن السعود.

والكثيرون منهم مزودون بآلات تصوير

يلتقطوف بها كل حركة وكل بادرة

يؤدمهااحد كبار الساسة والديباوماسيين.

اعضاء الوفود لا بزالون نشطين تبدو

علم امائر الارتياح. ولا غيرو

فالصحفيون لم يقلقوا بعد راحتهم بوابل

كل شيء. ومع هــــذا ترى هؤلاء

المندوبيين شديدي التكتم والحرص

لا يفضون بشي ولا يفلح الصحفيون

في فتح افواههم مها تذرعوا به من

على أن في الجلسة الأولى كان

مىزانية مؤثمر الصلح شهران ونصف الشهر دام انعقاد بلغاريا: لم يصادق مؤتمر الصلح مؤتمر الصلح، وقد عقدت فيه أكثر على الحدود اليونانية ــــ البلغارية كاكانت من ٤٧ جلسة عامة اشترك فيها جميع عليه عام ١٩٣٩ ولكنه ابتي امــارً ما

الاعضاء، و ١١ جلسة للحينة

الاحراءات، و ٧٦ حلسية للحينة

شؤون ايطاليا، و ٢٧ جلسة لاجل

المجرء الخ ... واخيراً ارفض الؤتمــر

وجميع القرارات التي اتخذت فيه لا

تزال معلقة في الهـــواء لانها مجاجة

الى دراسة وموافقة الاربعة الكبار .

بقرر شيئاً رغم جميــع الجهود التي

بذلت؟ او ان شلت فانه اتخذ سلسلة

من القرارات بخصوص الدول الخس

التي تعاونت مع المانيا. وهذه القرارات

تتناول الشؤون العسكرية ومسائل

الحدود والاقتصادء واليك ملخص

ايطاليا: تصبيع تريسيتا مدينة

حرة ذات حكومة تعيي من قبلمنظمة

الامم التحدة ؟ تنال البانيا الاستقلال؟

تمنح فرنسا مساحات اضافية على حساب

أيطاليا وتضم الى اليونان جزر الدوديكانير.

تعويضات لروسيا السوفياتية ؛ و...

مايون لليونان ؛ و ٢٠٠ مليون

ليوغوسلافيا ؛ و ٢٥ مليوناً للحبشة .

الى ١٨٥٠٠٠ (٢٠٠ طائرة عسكرية)

نهائية بروسيا ، ودوبروجه ببلغاريا .

تعويضاً لروسيا السوفياتية .

بخفض عدد رجال الجيش الايطالي

رومانيا: تلحق بسارابيا بصورة

تدفع رومانيا ٣٠٠ مليون دولار

يخفض عدد رجال الجيش الى

٠٠٠ر ١٢٠ (١٥٠ طائرة عسكرية).

تدفع ايطاليا ١٠٠ مليون دولار

هذه القرارات:

وان شلت فان مؤتمر الصلح لم

لليونان بالحصول على بعض التنازل في المواقع الاستراتيجية . يخفض عدد رجال الجيش الى

۰۰۰ره و جندی . المخبر : تعاد الى المجر حدودها

من عام ۱۹۳۹. تدفع ۲۰۰ مليون دولار تعويضاً لروسياء و ١٠٠ مليون ليوغوسلافيا

و ١٠٠ مليون لتشيكوسلوفاكيا. يخفض عدد رجال الجيـش الى ۰۰۰ره۲ جندی .

فنلندا: تمنع روسيا ميناء بتسامو وبهذا يصادق المؤتمر علىالحدود الروسية_الفنلاندية التي كانت عام ١٩٤٠ تدفع فنلاندا مبلغ ٥٠٠٠ مليون

دولار تعويضات لروسيا . يخفض عدد رجال الجيدش الي ٠٠٠٤٠٠ جندى (٢٠ طائرة).

سان فرانسكو -ب- فاز الفنان اليهودي الشاب ماكس برسلر بالجائزة الاولى في مباراة المزف على البيان الق اقيمت هنا هذا الاسبوع ومن المعروف عن السيد ماكس برسلر أنه لم يتجاوز بمد الثانية والمشرين من عمره، وقد فاز قبل خسة اعوام - اى حيسمًا كان في السابعة عشرة من عمره فقط - بجائزة الجوقة الموسيقية الفلسطينية . ويتنبأ الخبراء بمستقبل عظيم لهذا الشاب العبقرى في عالم الموسيتي والفن .

حنف - ب في مسابقة العزف على البيان التي اجريت هنا هذا الاسبوع فاز الفنات اليهودي يهلى واغيات بالجائزة الفضية الثالثة وهو لم يتجاوز بعد المشرين من

www.www.www

فكان الجواب الرفض التام! ذلكلان

ابقاء اللاجئين في المسكرات في المانيا

معناء انحطاط حؤلاء اللاجثين الذين

عندما مجتمع ساسة هذا العالم المتفرق

(اراسل «دافار» الخاس د. بينس)

كانت الجلسة الاولى لجلس الامم التحدة فينيوبورك محاطة بجميع مظاهر الابهة ، ذلك لان الشرفين على ادارة الاجتماع حرصوا حرصاً شديداً على ان تكون جلسة الافتتاح مهيبة فخمة فوضعوا لذلك نظاماً مدقفاً اتبعث ادق تفاصيله مجذاءيرها .

فلما بدأت وفود الدول المختلفة تدخل القاعة قوبلت بالتصفيق الحاد ، وكذلك الامر لما اعتلى رئيس الاجماع المنسبر . ثم قوطسع خطاب ناثب رثيس بلدية نيوبورك بالتعفيق ايضاء كا دوت القاعة بالتصفيق لدى دخول ترومات . ترى هل اهتزت القلوب ايضاً كا اهترت الايدى بالتصفيق ؟

على الجدار العالي العريش وراء منبر الرئاسة علقت خارطة كبيرة ظهر فليها العالم على مختلف اجزائه واقسامه. اما المالم المتجزء المنقسم بين شعوب متخاصمة متنافسة فيظهر في القاعة نفسها باوضح واجلى صوره .

وانت اذ تجيل نظرك في شرفة الصحافة يخال اليك لبرهة ان الصحافة تحتل المكانة الركزية في هذا الوُّعـر الدولي وان جميع هذه الترتيبات اعا جعلت لاجلها؟ اجل لاجل المحافة، لاجل الرأي العلم، لاجل الدعاية. اعل الدعاية توعني مفعولها فتثيرروح الاخوة والاعان بالانسان لدى الاتم التحدة . . افتتحت الجلسة فيالساعة ١٢رع

بدل الساعة ٤ . وكان سبب التأخسر أثنتي عشر دقيقة الحراسة القوية التي ضرات حول وداخل الدار الذي يعقد فها مؤغر الامم التحدة . فثمة ١٢٥ ملاحاً من ملاحي الاسطول الامبركي، و ٤٦ مفتشاً خاصاً وعشرات كثيرة من رجال شـــرطة نيويورك تولوا المحافظة والحراسة في مداخـــل قاعة الاجتماع. ولكن عدا هؤلاء كاننفر من رجال الامن والحرس السرى منبثين في كل حبة وزاوية، ويقال ان الحافظة شديدة بصورة خاصــة على ترومان ومولوتوف.

وبما يجدر بالذكر انه قبلدخول ترومان ببضع دقائق اشتدت الحراسة زاء المدخال الرئيسي . ومنذ ذلك الحين لم يسمح لاحد بولوج القاعة من المدخل الرئيسي. وهكذا لم يسمح لساعدي لي، السكرتير العام، بالدخول ولم تجـــد كل احتجاجاتهم. وما هو اشد من ذلك : أن عشرة مندوبين ، أعضاء أكثر الوفود أهمية ء بوغتوا لما حيل بينهم ومان الدخول من المدخل الرئيسي . ولما سأل المتدوبون باستغراب واستياء ما هو السبب اجيبوا بتأدب: « آف، لا مجوز لياعلامكم عن سبب هذا الازعاج السبب الكي، ولكنن ما من ذلك بد. تفصيلوا بتكليف انفكم عناء الدخول من

المدخل الآخر .»

كفاحهم في سبيل انقاذ الخواتهم من بقايا مهـود اوروبا الضئيلة. وما دام هذا الانقـاد لا يتحقـق ، فلا داع الاطمئنان ولا للبدنة السياسية بيين البهود والحبكومة .

وقد طلب في لندن من زعما. الوكالة المهـودية ان يكفوا في الوقت الحاضر عن مساعدة حركة اللاجئين

استلتهم الفضولية التي تحاول اكتشاف حيل واحابيل.

كان سباك متحفظاً جداً في خطابه الافتتاحي فهايتعلق بامل نجاحالفاوضات في مؤتمر الامم المتحدة . أما ترومان ،

الدار التي ينعقد فيها يؤتمر منظمة الامم المتحدة في نبويورك

ع_اولة فاش_لة

(البقية من الصفحة ٣)

قاسموا الاهوال والجوع طيلة سنينء وهم يعيشون منذ ١٥ شهراً في معتقلات بدون عمل ولا أمل ١١ ويستطيع كل واحد ان يتصور ما هي حالة هؤلاء الاشخاص النفسية .. فالى من تدوم

مونوتوف فلمحفيين بان الخطاب كان جيلاً. اما رئيس الوقد الهندى فقال: «اجل كلات جميلةولكن اين الاعمال؟»

يأنى رجال الراديو والسينماو التلفزة بالمجمالب: انهمم يلتقطون بدون انقطاع الاصوات والمناظر بسرعة ودقة فاتقتين . غير انه لم توجد بعد الاواثل التي تسبجل وتري ما يضمره حقيقة في قلومهم ذوو اللسان الزلق والخطابات الدبياوماسية المزوقة . ترىماذا يعتقدون حقيقة ؟ ما هي مقاصدهم واهدانهم ؟ إتراهم يحدقون فن الحداع والخاتلة فقط ام انهم يعرفون طريق الوقاق ايضاً . ؟

هذه الحالة ؛ والى ابن المسير ؛ فكان أكثر تفاؤلاً وثقة . وقد صرح

القرية العربية الفلسطينية

فی نظر کاتب یهودی

نشرنا في احد اعدادنا السابقة تقريظا لكتاب والقرية المربية، المؤلف العبرى م ستافكي، من سكان تل ابيب الآن. وها قد وردتنا هذه الكامة بالعربية لاحد طلاب مهد الشرقى بالجامعة العبرية ننشرها لما حوته من التلفاصيل الاضافية عن ذلك الكناب النبي .

وهذه البزات قد تجمل للكتاب

اصدرت منذ بضمية اشهر دار المنهاج القوم. قال انفق اقل عاتر بح». التشر «عام عوبيد» (شعب عامل) ويقول العربي «احلى من العسل الحل اشمه: «القرية العربية» للماتب موسى ستافسكي . ويدل هذا الكتاب قيمة تتجاوز حدود الادب العبرى ، القيم على المسام المؤلف الواسع بشؤون القرية العربية كايدل على حبه وتقديره لسكانها العرب. ولا غروء فقدعاشر المؤلف هؤلاء القروبين سنين عديدة واطلع عن كتب على احوالهم وعرف افراحهم واتراحهم وشكاويهم ...

> والكتاب يتألف من اربعة اقسام . فالقسم الاول يتناول القسرية بصورة عامة ، وفيه وصف شامـــل لنظر القرية «ومؤسساتها» كالمسجد، والمدرسة ، والمضافة . ثم بيت الفلاح ومفروشاته واوانيه ءكا يتعرض لطرق التعامل في سوق الفرية وما يعانيسه الفلاح من جور كبار الملاكين والمرابين. وفي القيسم الثاني، وعنوانه «الارض وزراعها» يعالج الكاتب مختلف الشؤون الزراعية في القرية . ويتضمن هذا القسم فسولاً مسهبة عن الارض والحراثة والحصاد والبيسادر والغراس والمواشى . ثم ينتقل المؤلف في القسم الثالث الى حالة للرأة في بيت الفلاح وما تقوم به من مهام کا پتحـــدث عن الملاقات بين الزوجين والاحوال الشاذة التي قد تطرأ عليها . اما القسم الراح فمنوانه والعادات والتقاليدي وفيه وصف اخلاق الفلاح وتقاليده ومنم الضيافة والاخذ بالثأر والحرافات الح... وليس اساوب هذا الكتاب اساوباً

> علمياً جاداً ، بل تراه مفعماً بالشعور الفياض، حتى ليخيل القارى ان المؤلف اصله من قرية عربيــة وانه ضمرب صفحات هذا الكيتاب حنينه البها وعطفه عليها، ويكثر الؤلف منايراد الامثال والاقوال المأثورة الجارية على لسان الفلاح مع مقارنتها بما يقابلهامن الامثال العبرية في مختلف العـــصور والاجيال . واليك مثلًا هذه الـفقرة من فصل واخلاق الفلاح ومزاياه، (ص ۲۸۲):

· «الفلاح شديد الحذر ، معروف بضبط النفس، متبصر في الامور، لا يغضب بسرعة ويمتماز بالحلم والتأنى . جاء في الكتاب القدس «الغضب شيمة السفهاء، وقال حـكاؤنا ومن غضب ذهبت حكمته ان كان حكيماً ونبوءته ان كان نبياً ه . اما العربي فيقول لا اللي بيزعل عقله خفيف، ويــــقول كدلك والمجلة من الشيطان والتأنى من الرحمن ٥ . وجاء في القرآن الكريم وات الله مع الصابرين اذا صبروا » ..

«ومن مزاياه الاقتصاد والتوفير، بكنني باليسير ويحافظ على ماله محافظته على بؤبؤة عينه . ومن اقوال حكمائنا وقال احدهم لأبيه يا ابت دليني على

اذان الكتب التي تمالج حياة الفلاحين إ ولا سما الفلسطينيين منهمم بشكل واف تكاد تعد على الاصابع ومعظمها يتناول ناحية ويترك النواحي العديدة الاخرى. لمذا جاء هذا الكتاب في حسينه ليعرض على القارى صورة صادقة عن الحياة القروية الاخذة في الاضمحلال نتيجة تسرب التأثميرات العصرية الى القرية وما يترتب عليها من طمس اطوار الحياة العريقة في القدم.

وغا لا شك فيه ان صدور هذا الكتاب يعد خطوة مباركة في سبيل

التماهم بين الشعبين القاطنين في هذه البلاد ولا سما مين القرويدين منها اذ انه يكسب القساري البهودي معرفة عياة الفلاح العربي الصميمة. وايس كالمرفةالصحيحة وسيلة للتفاهم. وحبدًا لو ان كاتباً عربياً ذا اغراض نزيهـــة كالسيد ستافكي يقوم بدرس الحياة الهودية في فلسطين دراسة عميقة وافية م بجمع تأثيرانه ونتائج مشاهداته في كتاب ليطلع عليها القراء المرب.

القدس ص. ي.

في سبيل التعارف اللغوى الادبي مقتطفات بالعربية والعرية

אַנוּ מקַדּמִים בָּבַרַכָה אֶת הָתיַשׁבוּת הַיהוּדִים בּנֶגֶב, כִּי הַם יַבִיאוּ אָהַם בִּמהַרָה בּרַכַה והָתקַדמוּת לֹחַלֶּק זֶה שֶׁל הַאַרֶץ, כמו שהביאוּ לְשֹאַר חַלַּקֵיהַ.

(מְדָּבַרֵי אָחַד הַשְּׁיכִים הַבֵּדוּיָם)

انا ترحب باستيطان اليهود النقب ، لانهم مجلبون معهم في القريب العاجل البركة والتقدم لهذا الجزء من البلاد ، كما جلبوه لسائر اجزائها .

(من اقوال احد مشايخ البدو)

شذرات ... عالم الحروب

نشر الاستاذ رايت من جامعة شيكاغو مؤلفاً كبيراً يقع في مجلدين تحت عنوان «تحقيق في شؤون الحرب». وحسب الاحصاء الذي اجراه ينتج انسة خلال العهد ما بين عام ١٤٨٠ و ١٩٤١ اشتركت ختلف الدول في العــدد الآتي من الحروب :

انكاترا س٨٧ حرباً ؛ فرنسا ـــ ١٧١ اسبانيا - ١٢٤ روسيا - ١٢١ النمسا - ٢٥؟ تركيا - ٤٧ ؟ سـويد - ٢٦ ايطاليا - ٢٥ هولندا -٣٧٠ المانيا - ٣٧٠ العالمارك - ٢٠٠ الصين - ١١؟ اليابان - ٩؟ الولايات المتحدة (خــ الله ١٥٠ سنة فقط) ١٧٠. ومن الـ ۲۷۸ حرباً التي يشملها الاستاذ رايت ببحثه وقعت ۱۷۸ منهـــا

٥٠ الف حرف

فی اوروبا ،

يوجد ٢٦٠ مليون صيني امي لا يعرفون الكتابة والقراءة. ولا عجب في هذا فالانجدية السينية تشمل ٥٠ الف حرف .

كتاب الى المحرر

كتب احد الاميركيين الرسالة الآتية الى محرر القسم الطبي في احدى الجرائد الاميركية:

« لي اذنان بارزتان. فهل تنصح بي بان اجري عملية لزيادة القرب ببن الاذنين عيث استطيع وضع قلم الرصاص وراء اذني ال

على هذا اجاب محرر القسم العلمي: « اليس من الاسهل وضع القلم (البنية في الصفحة ٤)



الانب والحياة الواقعة

انشأت مسألة الانصال بين الادبوالحياة في باريس وفرساي في القرن الساع عشر لواقعة أو الانفسال عنها ، وهي الحياة القدماء وحياة المحدثين الى وقت قريب تكن تعتمد على الديمقراطية التي تعترف محق الشعوب فيالحرية والعدلوالمساواة، وأعاكانت تعتفظ بهذا الحق الطبقاعتازة من الناس ، اليها وحدهما السلطات ، والبها وحدها الثقافة ء والبها وحدهاكل ما يكوث الرجل الحر بالمني الدقيق، فاما كافة الشعب فسكانت اداة مسخرة تجد وتكد وتشتى لتنعم هذه الطبقة الممتازة بالحسيم والسلطان وبالادب والفن وبالفلسفة والألم . فما عسى ان تبكون الحياة الواقعة

المامة بالقباس الى الاجيال التي جرت امورها علىهذا النحو: أهى حياةالشعب الذي كان أداة مستخرة ، ام هي حياة السادة الذين كانوا يستغلون هذه الحياة؟ هذه هي المشكلة التي خيلت الي كثيرمن الناس ان الادب كان معترلًا للحياة العامة، ولكن حقائن الاشياء تدل في غير لبس على ان الادب لم يعتزل الحياة العامة قطء وانما الشعوب هي التي اكرهـــت على اعتزال هذه الحسياة العامسة ونحيت عنها تنحية . فالادب اليوناني الذي كان بنشأ في اتينا أنماكان يحفل بحياة الواطنين الاتينيين ، وهسؤلاء المواطنون كانوا قلة ضئيلة بالقياس الى سكان أنينا وما حولها من المدن والمقرى ، والادب الدي كان ينشأ في البصرة والكوفة وبغداد أنما كان ينشأ الدين يستطيعون فهمه وذوقه من هذه الطبقة التي البيح لها الامتياز .

وهذه الطبقة ضئيلة جداً بالقياس الى

وهناك مشكلة خطيرة هي التي | سكان العراق. والأدب الدي كان ينشأ مثلاً أعا كان ينشأ لمده الطبقة القليسلة التي كانت تستأثر بالحياة العامة في القصر وخارج القصر ، وهي قلة ضئيلة بالقياس الى سكان فرنسا . وما ينبغي ان تطاب الىالادب ان تتصل بالدين لا يستطيعون فهمه ولا ذوقه ، وأعا ينبغي أن تطلب الى الدولة ان تهي الشمعب للمشاركة في الحياة العامة اولاً ولفيم الادب وذوقه ثانياً ، ثم تاوم الادب بعد ذلك اناعترل الحياة العامية، وترفيع عن الاتصال بالشعوب . وقد طلب الأدب نفسه الى اوروبا فالقرن الثامن عشر تهيئةالشعب للمشاركة في الحياة العامة ، والارتفاع به عن الغفلة والجهل والبؤس، وجاهد في ذلك حتى بلغت الشعوب منه ما ارادت فى القرن الماضى وفي هذا القرن ، واتصل الأدب بالشعب ما وجد الى الاتصال بسه سبيلًا وبقيت هنا وهناك قلة ضئيلة جداً من الادباء لم تفطن لما حدث حولها من التطورء او لم ترد ان تفطن لهذاالتطور فظلت محافظة معتزلة متجافية عن الحياة الشبية ، ولكنها لم تستطع ان تحتفظ بعزلتها وتجافيها ، وابت ان تهبط الى الشعب فارتقى الشعب اليها ، لان الشعب اذا احد في الثقافة لم يقنع منها بالقليل . وهذه المشكلة التي عرضت لاوربا

لنا نحن وأثارت عندنا هذا الحــــلاف في اواخر القرن الماضي واوائلهذا القرن. فقد ادركتنا الحياة الحديثة ونحن على ما كان عليه الناس قبل الثورة الفرنسية ، طبقة ضئيلة تستأثر بالحياة العمامة فتنعم

لاحظ له من سلطان ، ولا من ثقافة . ولا من ادب . في ذلك الوقيت كانت السلة منقطعة او كالمنقطعة بين الادب والشعب. ولكن التطور الحديث لم يلبث ان نبه الشعب الى حقه ، وان بتخذ الادباء انفسهم وسيلة لهذا التنبيهء واذا هم يتجماوزون الطبقة المتازة الى الطبقنات المسخرة، واذا هم يخرحون من تلك العزلة او قل يوسعسون الميدان الدى كانوا يعيشون فيه ، ليستطيع ان الادب الذي كان يلقي من وراه ستار ، فاصمح يلتي في الهواء الطلق ، تسمع له الجاهير وتنشره الصحف ويسمعي الى البعيدة من الارض. ورعما كان شوقي التطور ؛ فقد كان شــعر شوقى ينشد فى القصور، وكان شعر حافظ ينشد فيدور الاغنياء واصحاب الجاه . ثم لم يكد القرن ا يتقدم حتى اصبح شعر شوقى وحافسظ ينشد في السلاعب وينشر في السحف. وحتى ذاعت دواوين شــوق وحافــظ ، فنجاوزت طبقة السادة ، ووصلت الم ایدی قوم لم یکن لهم من امور الحسکم والسلطان شيء ثم كانت الحرب الدلم الاولى والثورة الصرية ، وادا الحواجز تلفى بين الطبقات ، واذا الشعب يقتحم هذه الحواحز اقتحاماً ، واذا الادباء لذين

بالسلطان والثقافة وما يلائمها من الادب،

وشعب مسخر لخدمة هذه الطبقة الضئيلة

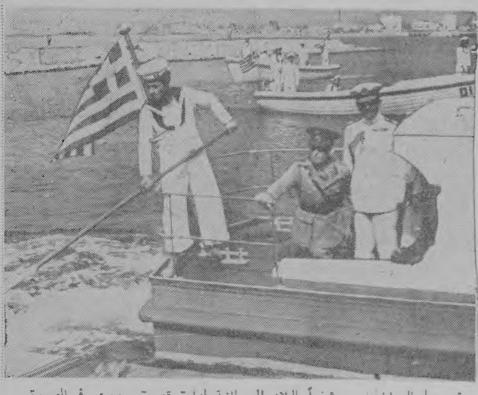
فعدنا الى حياة العرب في القرن الاول

من جهة : احزاب سياسية لها ادباؤها

وشعراؤهاء ووثبنا الى الحياة الاوربية لحديثة من جهة اخرى : احزاب سياسية لها ادباؤها وشعراؤها كذلك. وحقق ادبنا العربي الحديث هذه الصلة الرائمسة بين حياتنا الفديمة وبين الحياة الاوربية الحديثة ، واستؤنف الاتصال بين الادب العربى وببن الشعب وحياته الواقعةالعامة فاصبح الادباء مرآة للشعب حقا ينطقون بلمانه ويصورون آلامه وآماله ، وقسد حاول ادیب او ادیبان الارتفاع بالادب عن الشعب والاعتزال في البروج العاجية فلم تظفر هده المحاولة الا بالاخفساق

الفاحش الشنيع . طه حسين على مجلة «الكاتب المسرى» المسرى» عليه عليه المسهديون بانشاء الانسان الصالح، والمواطن المستقم، وعندثد تقوم الدولة السليمة.

كانوا يترفعون عن الـشعب قد اصبحوا المنة لهذا الشعب يسعبرون عن لفسه اكثر ممايسرون عن انفسهم ويصورون حياته اكثر مما يصورون حياة الف يهم. وقد عرفنا حياة الاحزاب السياسيه ،



قدم لجرال ايزم اور مؤخراً البلاد البربطانية لزيارة قصيرة . ويرى في الصورة أثناء زيارته للملك والملكة

- يوجه شاهد .

غضباً وصاح:

الرئيس ١١

انه رآنی التقط هدا الحیط یا سیدی

أخرج منها قطعة الخيط الصغيرة .

الريبة وقال :

ومديده الى جيبه وبعد البحث

ولكن رئيس البلدية لم يصدق

_ انك أن تحملني على الاعتفاد

ادعاء هوشكورن فهز رأســـه علامة

يا سيد هوشكورن بان السيد مالاندان،

رجل جدير بالثقة ، قدظن هذا الخيط

يده وهو يكرر مقسها المين الفلظة:

- ولكنها الحقيقة بمينها، الحقيقة

قصة الاسبوع

من اجل قطعة خيط

للكائب الفرنسي غيى دى موباسات

خصام قديم المهد ، ومنه ذلك الحين

بقيت المداوةمستحكمة بينها اذان كلاهما

حقود محمل الضـفينة في قلبه , وشعر

هوشكورن بنوع من الحجل لكوت

عدوه قد فاجأه وهو بلتقط من الاوحال

تحت قميصه ثم في جيب بنطاونه ، وبعد

هذا تظاهر بانه يفتش في الارض عن

شيء دون ان يعثر عليه وتابع طريقه

الصاخبة وجلبة القرويين في مساومتهم

واليمهم وشــرائهم . كان القروبوت

يتحسسون البقرات ويغدون ويروحون

حیاری، مرتبکین بساورهم الحوف

الدائم - نان يلحق بهم غنن ، محيث لا

بجرؤون على اتخاذ قرار بل برمقون

البائع خفية محاولين قدر جهدهم اكتشاف

حيلة البائع وعيب المهيمة المساوم علمها.

الارض واخرجن الدجاجات والبطو الاوز

فاخذت هذه ترحف على الارض زحفاً

خفيفاً اذ ربطت سيقانها عبيلة نظرات

مذعورة حولها. وكانت القرويات يصفين

الى اقوال المسترين ومساومتهم مهدوء

دون ان يتزحزحن عن الاسمار، واحياناً

وفي مطعم جوردان كانت القاعة

الكبيرة بغص بالناس كا غست الساحة

بالعجلات وعربات النقسل والركوب على

مختلف اشكالها وانواعها . وكان الموقد

الملحم الدسمالشوىء لحم الدجاج والطيور

والحراف ، تتصاعد من الوجاق فتبعث

البهجة في النفوس وتسييل المعاب في

الكتف وقد ادخر له ثروء طائلة .

وزجاجات النبيذ ايضًا . وكان الحديث

يدور حول الشؤون الزراعية وحول

يوم السوق وماكان نصيب كل واحدد

وفجأة سمع صوت قرع طبــل في

الساحة فانتفض الجميع ما عدا نفر قليل

من عدم الباليور ، وهر عوا نحو الباب

والنوافذ، افواههم ملآى بالطعام وفوط

بصوت متهدج متوقعاً حيث لا يجب

ولما هدأت الجلية تلا النادي العام

الافـــواه .

اما النساء فوضعين السلال على

ولم يلبث ان اختنى وسط الجماهير

نحو السوق منحني الهامة من الألم.

منذ الصباح الباكر اخذت افواج غودرفيل اذكات ذلك يوم السوق. وكان الرجال يسيرون بخطوات متئدة تندفع اجسامهم الى الامام كلا تحركت سيقانهم الطويلة العوجـــة التي شوهتها الاعمال الشاقة ، والضغط بكل القوى على الحراث عا يسبب ارتفاع الكتف الايسر وانحراف الحصر معاء وحصادا القمح الدى يقتضي ابعاد الركبتين قطعة خيط. الدلك اسرع في دس لقيته للوقوف وقفة ثابتة ، وجميع الاشفال البطيئة الشاقة التي تتطلبها حياة القرى . وكانوا يرتدون قسانا زرقاء منشاة ، لامعة ، يزين رقبتها واكامها رسم صغير مطرز بخيط ابيسن ، وكانت هذه القمصان تنتفخ حول جسمهم الضامي كاأنها قبة هوائية على وشك الطبرات، تبرز منها رأس وبدان ورجلان.

> كان البعيض يسحب بطرف حبل بقرة او عجلاً، بينما النساء يسرن وراء البهيمة مجلانها بفصف لاتزال بعيض الاوراق عالقة فيه لحمًا على الاسراع في السير. وكن محملن سلالاً كبيرة تظهر منهـا رۋوس دجاجات من هنا ورۋوس بط من هناك . اما مشيتهن فبخطوات اقصر واعجل من رجالهن. وكانتُ تحيط بخصورهن الضامرة المستقيمة شالة ضيقة عقدت بدبوس على صدورهن النبسطة، وعلى رؤوسهن قطعة قماش ابيض لصقت بالشمر تعلوها قلنسوة صغيرة .

ثم ها هي ذي عسربة تقترب من ينادين الزبون البتعد يبدين قبولهن بالسعر البلدة وهي ترتج على الطسريق الوعرة أ المعروض. الوعثاء، وقد جلس فيها رجلان احدهما الىجانب رفيقه بينما جلست امرأة داخل المربة بمسكة باطرافها لتخفيف وطأة الاهتزازات العنيفة.

اشند الهرج وفي ساحة الســـوق والمرج فيغودرفيلواختلطالحابل بالنابل وسط الجاهير الحتشدة ، جاهير الناس والبهائم معاً . وكانت قرون الابقـار الكبير يرسل لهيبه وسط الفرفة ورائحة وقبعات الريش الطبويلة التي يلبسها الفلاحون الاغنياء وقلنسوات القرويات تبرز فوق سطح الجاهير . اما النداءات العالية والصراخات الحادة القوية المتعالية من كل جانب فكات تحدث جلبة مستمرة تتغلب عليها احيانا قبقهة عالية یرن بها صدر قروی بدین ، او عجیج بقرة شدت الى جدار احد النازل.

> هذا والجو ملي برائحة الاصطبل والحليب والسياد والعلف والعرق، تنتشر فيه تلك الرائحة الحادة الكرمهة المنبعثة عن البشـــر والحيوان الحاســة برجال القرى .

في ذلك الصباح بينا كان الفـ الـ هوشکورن ، من قریهٔ پریوته، پتوجه بيطء نحو السّاحة اذ رأى على الارض قطعة خيط صغيرة. وهو شكورن الفطور على حب الاقتصاد الشديد كمائر القروبين المائدة في ايديهم. في نورمانديا ۽ قرر انه يجب التقاط كل ما من شأنه ان ينفسع ، ولدا انحني بصعوبة ، اذ كان يمانى داء الروماتيزم، الاعلان التالي :

و يان لسكان غودرفيل بوجه عام ولجيع الاشمخاص الدين جاءوا الى السوق، انه فقدت هـــذا الصباح على طريق بوزفيل بين الساعة التاسمة والعاشرة محفظة من الجلد الاسود تحوي خمسائة فرنك وبعض اوراق ومستندان فالمرجو اعادةالحفظة حالاً الى دارالبلدية والنقط قطعة الحيط. وكات يهم بلف او الى السيد هولبريك ، وسيمنح الحيط بعناية ووضعه فيجيمه عنذما شاهد من بعيد الحفظة جائزة قدرها ٢٠ النجاد مالاندان واقفاً في عتبة بيته يرقب فرنكا. ٣ حركاته بفضول. وكان بين الاثنين

الحافت المتضائل عن بعيد .

وبديهي ان هــذا الحادث الجديد احتل للكال الاول في حديث زوار مطعم جوردان واخسند كل يعلق عليه

وانصرف النادي ، وبعد برهـــة حمل الصدى الى اسماع القروبين ثانية قرع الطبل الخسفيف وصوت السنادي

باسترجاع الحفظة . وهكذا فرغ القوم من تناول الغداء ولما جاء دور القهوة ظهر شرطي على عتبة المطعم وسأل:

الخيط والجبع لا يصدقونه بل يهزون -- شاهد؛ من هــو ؛ - السيد مالاندان النجاد، عندثذ تذكر هوشكورن حادث الصباح وادرك جلية الام فاحتقن وجهه - آه ا شاهدني ا هذا الشقي ا

الناس او انه نفسه يستوقف معــــارفه واصدقاءه ليعسيدعي مسمعهم القصسة والاحتجاجات ذاتهما مظهمهرا جيوبه القاوية برهامًا على انه لا يحمل شيئًا. فكان الجبيع يقولون له :

وفى ذلك الساء حاب قرية بريوته كلها ليروي للحميع قصـــته ولـكنه لم

إ يتهامسون خلسة على حسابه . اكتافهم علامةالريب ويضحكون لحكايته ومكذا سار وهو بين الفينة والآخرى يتوقف الاجـــابة على اســئلة

> _ يا لك من خبيث ملموت ا ولا تمل عن سورة غضبه اذ لا أحد يريد تصديقه، واسقط في يده ولم يدر ما يفعل ولكنه واصل رواية

قصته كما اتبيح له ذلك .

دنا الليل ولم ير بداً من العودة ها هي يا سيدي الرئيس . » الى بيته . وفي الطربق توقصف ازاء المكان الدى التقط فيه الخيط فاراه لرفقائه الثلاثة ولم يفتأ طول الطريق يروي لحم على أن القروى احتدم غيظاً ورفع تفاصل الحادثة.

في هذا المختبر تجرى الابحاث في استعال نفايات المواد التي تصنع منها الفنيلة الذربة للنفاء من داء السرطان وغيره من الامراض الوبيلة. والاحظ ان الباحثين يستعملون اوائل ذات قبضات طويلة لتداول هذه المواد

وشرفي .

فاستطرد الرئيس قائلاً:

نَّةُبِتُ كَثَيْرًا فِي الوحل للتَحقيق ما اذا

كانت قطعة من العملة قد تدهورت.

فرط الغيظ والحوف :

هنا كاد هوشكورن ان يختنق من

- بالله ا الله ا من بصدق

غير ان جميع احتجاجاته لم تجد

تم جي والسيد مالاندات لمجامنه

بالمنهم فعماد وكرر شهادته امام السيد

هوشكورن . وتراشق الاثنان السباب

هوشكورن تقتيشه ففتش ولم يعثر لديه

الام فاطلق سراح هوشكورن منذراً

في اثناء دلك كان الحير قد انتشر

وشاع في جميع ارجاء البلدة. ولما خرج

هوشكورن الديخ من دار البلدية احاق

به جهسور الفضولين واحدد الجميع

على شيء م

وبنتظر قرارها في الاص .

لتاويث سمعة رجل شريف من يصدق

في اقناع الرئيس .

ولما دنا وقت الظهر اخذت الساحة تخلو شيئاً فشيئاً وقصد الفلاحون الذين كان جالساً في طرف المائدة : يقطنون بعيداً الطاعم لتناول الفيداء.

ــ اجلء ها انا ذا ،

_ سيدى هوشكورن _ قال الشرطى - هل تتفصل بمرافقتي الى دار البلدية ؟ ان رئيس البلدية يود محادثتك. بدت طىوجه القروى امائرالمحب

وسار فی اثر الشرطی .

يستعمل الجمل الرنانة في حديثة ، ويقوم بمهام كاتب العدل ايماً .

_ یا ـید هوشکورن:بلغنا انك شوهدت اثناء التقاطك هذا الصباح على طريق بوزفيل ، الحفظة التي فقدها السيد هوابريك من قرية مانفيل

ــ الله الله التنطت الحفظة ٢ _ اجل انت الفسك .

- هل السيد هوشكورن من المصدحة يا سيدى الرئيس اقسم محيداتى البعظ سوى بالارتياب وعدم التصديق قرية بريوته هنبا ؟

فاجاب السيد هوشكورن، الذي

والقلق فاحتسى فنجان القهوة بسرعة ونهض متجها نحو أأباب وقسد احدودب ظهره اكثريما كان في المساحاذ ان الخطوات الاولى بعد فترة استراحة اشق واصعب.

ذلك ان رواد مطعم جوردات كان رئيس البلدية متربعاً فيكر ـيه كانوا من رجال المحراثالاستقراطيين، ينتظره ، والرئيس رجل بدين، رزين وجوردان هذا يعرف موئي اين تؤكل

اشتد ارتباك القروى الشبخ لهذا الام وحددج رئيس البلدية بنظرات مذعورة لهدا الانهام الدي الصق به ، دون ان يدرك لذلك سباً .

عن المحفظة.

اينما توجه. فالمه الاص اعا ايلام واضناه ولم تذق عيناه طعم الكرى طبيلة تلك ــ انك بعد ان التقطت الحفظة

في الفدء حوالي السياعة الواحدة بعد الظهر ، اعاد ماريوس بوميل خادم الزارع ويتوت من قرية ابموفيال ، المحفظه ومحتوياتها الى السميد هولبريك من قرية مانفيل ﴿ وصدرح بوميل أنه عثر على الحفظة في الطريق ولكنه لمسا كان امياً لا يعرف القراءة فقــد جلبها الى البيت وسلمها الى معلمه .

سرعان ما انتشر الحبر في جميـع الصاحية وبلغ السيد هوشكورن ايضاً . فاخذ هذا يطوف ثانية على اهائي القرية الرسالة . يروى قصته وكيف اختتمت لقد انتصر. والشتائم برهة قصيرة . ثم طلب السيد وكان يردد للجميع :

> ــ ان ما يؤلني اشد الالم الكذب والبهتان. لاشي اسوأ منانيقع الانسان اخــ يراً احتــار رئيس البلدية في ضحية الاختلاق والزور .

ولم ين طوال ذلك اليوم عنرواية اياه بانه سيحيل القضية الى الحكمة أقصته . فكان يرويها للفادين والرائحين ولرواد حانة القرية . وفي يوم الاحد لم يدع احداً من الحارجين من الكنيسة دون ان بكرر له الامر لا بل كان أ يستوقف اشحاصا غرباء ليحكي لهمواقعته. لقد هدأ باله الآن ومسع هذا فثمة اص يوحهون اليه شي الاسئلة ينبرة تنه عن يزعجه دون ان يعرف ماهيته بالضبط. ــ اقسم بشرى أنى لا اعلم شيئًا الحبث والدهاء وليس عن الاستنكار البدو له أن الناس لا يقتنعون بأقواله

شـ الرات ... سفينة هتلر

وبدأ هذا الاص يضنيه واخسد

وكان الظرفاء يطلبون اليه تكرير

النحول والسقم يفعلان فعلهما في جسمه

وحكايه الخيط ، قصد التفكم كا يطلب

الى الجندى اعادة قسة للعركة التي تفوق

فها . واخذ دماغه النهك الذي مس في

طريحالفراش وتوفى فىاوائل شهر كانون

الثاني. وفي هذيان الاحتضار كان لايفتأ

«... خيط ... قطعة صفيرة ...

وفي آخر شهر كانون الاول وقع

السميم يضعف شيئًا فشيئًا .

بكرر القول بانه برى:

النهوك المعنى .

السيد جورج عريضة غني من اصل لبناني ولد في ليفربول و محمسل الجنسية البريطانية . وقد انشأ مصانع كبيرة للنسيج في الشرق الاوسط وله املاك وعال تجارية في لبندات ومصر وطرابلس ولا سما في المكسيك ، حيث ابتسم له الحظ وادخر امواله الطائسلة واصبح من كبار الاغنياء.

وقداشترى جورج عريضة مؤخراً سفينة التنزه «غريله» التي كان يستعملها هتار (حمولتها ٤٠٠٠ طن) من الاميرالية البريطانية عبالغ ماثة الف جنيه وهـــو ينوى اجتياز المحيط الاطلنطى فيها عندما يفرغ من اجراء التصليحات والتجديدات قيها. وهذه التصليحات ستكاف بضع عشرات الوف الليرات ايضاً ..

بين نساء انكلبزيات وملك النروج

اليوم نحو ٣٠ امرأة الكالميزية تزوجن مجنود بريطانيين اثناءمكوثهم فيانكلترا. وحيث ان ازمة للساكن شديدة في تلك الدينة فقد عقد تلكن النسساء اجتماعا سرياً بدون معرفة ازواجهن قررن فيه ارسال خطاب الى اللك هاكون برجاء السماح لمن يسكن دار الاصطياف الواسمة الفخمة التي تقـــع في ضواحي برغن ، حيت لا تقيم اسرة الملك اكسش من يضعة اسابيع في السنة .

على أن اللك لم يجب بعد على هذه.

في مكتب مساعدة الجنود المسرحين

كلاها توجه الى مكتب الجنود السرحين طالباً الساعدة: اولها جندي من رودزيا طاب ان يمنــح مبلغ ٢٠ جنيها ليشترى بها زوجة؛ الما الثاني ء جندی اورونی، قانه طلب منحه ۲۰ جنيهاً الطلاق من زوجته ا...

المسؤول: الدكتور شاؤل هرثيلي صاحب الامتيال: الشركة التعاونية العامة للمال المود في فلسطين (محدم واحدم